

# 桃園市 105 學年度國民中學藝術才能音樂班 新生暨轉學生鑑定二次招生簡章

主辦機關：桃園市政府  
承辦學校：桃園市立大成國民中學  
桃園市立平鎮國民中學  
桃園市立福豐國民中學  
桃園市立大園國民中學

桃園市 105 學年度國民中學藝術才能音樂班新生暨轉學生  
鑑定二次招生重要日程表

編號	日期	內容	備註
1	公告日起	簡章公告	1.招生簡章索取下載(即日起~5/24) 2.簡章上網公告
2	5月23日(一)~ 5月24日(二)	招生報名	1.每日上午9:00至下午3:00 2.地點:大成國民中學音樂班辦公室 平鎮國民中學輔導室、總務處 福豐國民中學5F國樂辦公室 大園國民中學輔導組 (報名地點同報考學校)
3	5月27日(五)	術科測驗試場公告	下午3:00於各校網頁公告
4	5月29日(日)	術科共同科目、個別測驗	1.上午8:00預備 2.上午8:10-9:40共同科目測驗 3.上午10:00個別測驗開始 (考試地點同報名學校)
5	5月30日(一)	術科測驗成績寄發	
6	6月2日(四)	術科測驗成績複查	1.上午9:00至下午3:00,逾時不受理 2.複查費用每科100元
7	6月3日(五)	錄取名單公告	下午3:00於各校網頁公告
8	6月5日(日)	正取生報到	1.上午9:00至11:00至各錄取學校報到 2.應備資料:戶口名簿影本與鑑定證

# 桃園市 105 學年度國民中學

## 藝術才能音樂班新生暨轉學生二次招生簡章

### 壹、依據：

- 一、藝術教育法及其施行細則。
- 二、高級中等以下學校藝術才能班設立標準。
- 三、桃園市高級中等以下學校藝術才能班鑑定工作作業要點。
- 四、桃園市 105 學年度國民中學藝術才能音樂班二次招生鑑定小組決議。

### 貳、目的：

- 一、培育具有優異音樂才能之學生，施以音樂專業藝術教育，輔導其適性發展，以培植多元之藝術專業人才。
- 二、增進學生具備藝術認知、展演、創作及鑑賞之能力，以涵養學生美感情操，發展其健全人格。

### 參、辦理單位：

- 一、主辦機關：桃園市政府
- 二、承辦學校：桃園市立大成國民中學、桃園市立平鎮國民中學、桃園市立福豐國民中學、桃園市立大園國民中學

### 肆、招生學校及名額：

招 生 學 校	招 生 名 額
桃園市立大成國民中學 <a href="http://www.tcjhs.tyc.edu.tw/">http://www.tcjhs.tyc.edu.tw/</a>	七年級正取 12 名，備取 5 名 八年級正取 9 名，備取 5 名 九年級正取 15 名，備取 5 名
桃園市立平鎮國民中學 <a href="http://www.pjjh.tyc.edu.tw">http://www.pjjh.tyc.edu.tw</a>	七年級正取 18 名，備取 5 名
桃園市立福豐國民中學 <a href="http://www.ffjh.tyc.edu.tw/">http://www.ffjh.tyc.edu.tw/</a>	七年級正取 20 名，備取 5 名
桃園市立大園國民中學 <a href="http://web.dyjh.tyc.edu.tw/">http://web.dyjh.tyc.edu.tw/</a>	七年級正取 25 名，備取 5 名

### 伍、申請資格

- 一、已參加桃園市105學年度國民中學藝術才能音樂班新生暨轉學生第一次鑑定招生錄取者，不得參加本次鑑定。若有前述情形，則取消資格，不得異議。
- 二、七年級：104學年度國民小學應屆畢業生。
- 三、八年級：104學年度國民中學七年級學生。唯現就讀本市國中藝術才能音樂班學生不得申請。且所有考生不得跨、降年級報考。

- 四、九年級：104學年度國民中學八年級學生。唯現就讀本市國中藝術才能音樂班學生不得申請。且所有考生不得跨、降年級報考。
- 五、非設籍本市學生經錄取後，需將戶籍遷至本市始能就讀。

## 陸、鑑定方式及流程(鑑定說明)：

- 一、術科測驗：符合申請資格之學生，以術科測驗為評量工具。
- 二、鑑定結果：依術科測驗成績表現，由本市二次招生鑑定小組負責審核。

## 柒、簡章及報名表件取得方式

- 一、簡章下載：桃園市政府教育局 <http://www.tyc.edu.tw/>  
 桃園市立大成國民中學 <http://www.tcjhs.tyc.edu.tw/>  
 桃園市立平鎮國民中學 <http://163.30.122.141/homepjhh/>  
 桃園市立福豐國民中學 <http://www.ffjh.tyc.edu.tw/>  
 桃園市立大園國民中學 <http://www.dyjh.tyc.edu.tw/>

## 捌、報名程序及注意事項：

- 一、報名方式：無論依團體或個人方式，一律現場報名。
- 二、報名日期：自 105 年 5 月 23 日（星期一）至 105 年 5 月 24 日（星期二）止，每日上午 9:00 至下午 3:00，逾期不予受理。
- 三、報名地點(同報考學校)：

報名學校(單位)	學校地址	聯絡電話
大成國中(音樂班)	桃園市八德區忠勇街 12 號	(03)3625633#631
平鎮國中(輔導室)	桃園市平鎮區振興路 2 號	(03)4572150#613
福豐國中(5F 國樂辦公室)	桃園市桃園區延平路 326 號	(03)3669547#621
大園國中(輔導組)	桃園市大園區中華路 298 號	(03)3862029#61

## 四、報名程序：

1. 繳交相關文件資料(相關報名表件及資料請依序排列，以長尾夾裝訂成冊)。
  - (1)藝術才能音樂班鑑定二次招生報名表(如附件一)：填畢並貼妥三個月內，2 吋正面半身脫帽不修底片光面之黑白或淺色背景彩色相片。
  - (2)鑑定證(如附件二)：填畢並貼妥相片(需與附件一：藝術才能音樂班鑑定二次招生報名表所貼照片一致)。
  - (3)身心障礙考生應考特殊需求申請表(如附件三，無此需求者免填)。
  - (4)貼妥限時掛號回郵信封(每個 32 元)1 個(以便寄發成績單)並填妥考生姓名、住址、郵遞區號。
  - (5)在學證明書或學生證影本。
2. 繳交報名費：術科測驗費 2,700 元。
3. 低收入戶子女免繳報名費：應檢附區公所核發之低收入戶證明影本(非清寒證明)及戶口名簿影本，於報名時間同時繳交。

## 五、報名注意事項：

1. 報名者填寫報名表應以正楷詳細填寫，字跡切勿潦草，以免因辨識困難而影響權益。
2. 報名者所填之報名表，經完成報名手續後，不得以任何理由更改。

3. 報名手續一經完成後，不得再以任何理由要求退費。
4. 考生須就下列七組術科測驗中選擇一項為專長樂器。
  - (1)鋼琴組。
  - (2)弦樂組：小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、豎琴。
  - (3)管樂組：銅管樂器（小號、長號、法國號、上低音號、低音號）  
木管樂器（直笛、長笛、雙簧管、單簧管、低音管、薩克管）
  - (4)打擊樂組。
  - (5)理論作曲組。
  - (6)聲樂組。
  - (7)國樂組：拉弦樂器（胡琴、革胡【可用大提琴代替】、倍革胡【可用低音提琴代替】）  
彈撥樂器（琵琶、柳葉琴、古箏、揚琴、阮、月琴、三絃）  
管樂器（中國笛、簫、笙、排簫、嗩吶）  
敲擊樂器
5. 各校術科測驗項目包含專長樂器、樂理、聽寫、視唱，各校成績計算比率請參閱附件四。

#### 六、術科測驗時間、地點、內容：

項次	時間	地點	內容	說明
術科測驗	105年5月29日 (星期日)上午 8:10-9:40	大成國民中學 平鎮國民中學 福豐國民中學 大園國民中學	共同科目測驗 (聽寫、樂理)	1.共同科目測驗請攜帶鉛筆、藍黑原子筆及修正用品。禁止攜帶任何電子器材入場。 2.共同科目正式測驗前有10分鐘的說明時間，請考生提前10分鐘入座。 3.個別測驗請考生於休息室等候唱名，唱名3次未到者視同棄權。
	105年5月29日 (星期日)上午 10:00起	大成國民中學 平鎮國民中學 福豐國民中學 大園國民中學	個別測驗 (專長樂器、視唱)	

#### 七、鑑定標準及分發

1. 考試成績如有一科（項）缺考或與報名考項不符者，不予錄取，考生與考生家長不得異議。
2. 術科測驗成績通知單寄發日期：105年5月30日（星期一）。
3. 術科測驗成績複查：
  - (1) 申請複查時間：105年6月2日(星期四)，上午9:00至下午3:00，逾時不予受理，僅受理現場複查。
  - (2) 申請複查地點：各報名學校。
  - (3) 檢附資料：複查申請表【附件五】、術科測驗成績通知單正本。
  - (4) 複查費用：每科新臺幣100元整，並以現金繳交。
  - (5) 申請複查僅限對分數處理之檢核，家長不得要求公布測驗工具之名稱與內容，亦不得要求影印及重閱，以及不得要求告知評審或本市二次招生鑑定小組成員之姓名或其

他有關資料。

4.榜單公告日期：105 年 6 月 3 日(星期五)下午 3:00 於桃園市政府教育局及各校網站公告。

#### 八、錄取報到日期

1. 正取生請於 105 年 6 月 5 日(星期日)上午 9:00 至 11:00，攜戶口名簿影本及鑑定證向錄取學校音樂班報到，逾時未報到者視同放棄，其名額由備取依序遞補。
2. 備取生之遞補由各校另行依序通知報到時間，攜帶戶口名簿影本及鑑定證至各校報到，逾時未報到者視同放棄。
3. 錄取八年級與九年級轉學生，報到後務必於當學年第一學期(105 年 9 月 1 日前)完成轉入學手續，逾期者視同自動放棄，不得以任何理由申請保留資格。

#### 玖、注意事項

##### 一、術科測驗應考規定：

1. 考生憑鑑定證入場，並遵守一切試場規則。
2. 聽寫及樂理，所有考生同時筆試；視唱及專長樂器均分組舉行個別測驗。
3. 樂理以國民小學九年一貫課程綱要「藝術與人文學習領域」之一至六年級音樂部分之能力指標內容為基本範圍；視唱及聽寫以桃園市國民小學藝術才能音樂班視唱聽寫課程綱要為參考。
4. 任何樂曲（包括音階、琶音）均須背譜，且不必反覆。
5. 身心障礙考生，得視其需求調整測驗工具及測驗方式。

二、鑑定獲錄取者於就學期間之術科鐘點費不足部分(含教師勞保、勞退、健保費用)由學生自行負擔。

三、鑑定獲錄取者於就讀期間，學生因身心健康或其他原因經校方開會認定適應不佳者，校方得輔導轉入普通班或轉回原學區之學校就讀（入學報到時監護人需簽同意書）。

四、若對桃園市 105 學年度國民中學藝術才能音樂班二次招生有任何相關疑問及建議事宜，請洽各承辦學校。

#### 拾、附則：

一、如有未盡事宜依「桃園市 105 學年度國民中學藝術才能音樂班二次招生鑑定小組」決議辦理。

二、本簡章經桃園市政府核定後實施，修正時亦同。

桃園市 105 學年度國民中學藝術才能音樂班新生暨轉學生鑑定二次招生報名表

※鑑定證號碼 (承辦單位填寫)					申請年級	請勾選 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級
(貼相片處)最近三個月內正面半身相片二吋一張，請實貼於此格。	考生姓名		性別		出生年月日	年 月 日
	現就讀學校	國(中)小		身份證統一編號		
	報考學校	<input type="checkbox"/> 大成國中 <input type="checkbox"/> 平鎮國中 <input type="checkbox"/> 福豐國中 <input type="checkbox"/> 大園國中				
	通訊地址	□□□□□			電話	( )
	是否為身心障礙學生： <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> 是(請繳交附件三特殊需求表)					
	監護人 (請簽章)		關係		電話： 手機：	
申請管道	術科測驗：費用 2,700 元。					
專長樂器	樂器名稱				授業老師	1. _____ 2. _____ 3. _____
審核人			收費人			

## 附件二

桃園市 105 學年度國民中學  
藝術才能音樂班  
新生暨轉學生鑑定二次招生

# 鑑 定 證

鑑定地點

桃園市立\_\_\_\_\_國民中學

黏貼照片處

- 一、照片背面請書寫姓名。
- 二、請黏貼近三個月兩吋脫帽半身正面照片。

1.測驗時請將此證置課桌左上角以備查驗。

2.請核對鑑定證與桌上號碼是否相同,如有錯誤,請立即告知監試人員。注意:※參加測驗請隨身攜帶鑑定證。

3.鑑定證需妥為保存,憑證入場。

姓 名: \_\_\_\_\_

電 話: \_\_\_\_\_

緊急聯絡人: \_\_\_\_\_

專長樂器: \_\_\_\_\_

## 考試時間：

105 年 5 月 29 日 (星期日)			
上	08:00	預備	監考 蓋章
	08:10   09:40	聽寫 樂理	
午	10:00 開始 個別 測驗	視唱	
		專長樂器	
下	13:00	預備	
	13:10   17:00	視唱	
午			專長樂器

## 試場規則

- 一、應試人應準時到達試場，共同科目聽寫及樂理考試中間不間斷，樂理發卷 30 分鐘後始得交卷離場。
- 二、入場後依座號就坐，並將鑑定證放置桌面左上方。
- 三、應試人**不得**有下列違規情事，違者考試成績無效。  
(一)冒名頂替。(二)互換座位或試卷。(三)互傳文稿或參考資料。(四)夾帶書籍抄本或其他文件。
- 四、應試人**不得**有下列違規情事，違者視情節輕重扣除筆試成績 20 分或全部分數。  
(一)拆閱試卷或裁割試卷用紙。(二)攜帶稿紙書寫。(三)裁割試卷彌封。(四)掣去卷面彌封並在彌封上填寫姓名或任何註記。(五)在試卷內外署名蓋章或附加其他不應有之標記。(六)窺視他人試卷。(七)宣佈作答後互相交談。
- 五、應試人如有下列違規情事而不聽監試人員制止或一再故犯者扣除科目成績 10 分。  
(一)除必須文件及其他規定之物品外，攜帶他物致影響其他考生權益(例如：手機、違禁品等)。  
(二)不經監試人員之許可擅離或移動座位。(三)朗誦試題或以任何形式攜帶試題出考場。
- 六、應試人應嚴守紀律不得擾亂試場秩序，違者視其情節之輕重以停止考試或扣除當節考試成績 10 分以上。
- 七、應試人應依時繳卷，逾限未完者一律撤收。
- 八、應試人完卷後應將試卷放置桌上並舉手俟監試人員前往收卷後得出場。
- 九、不守秩序、不聽服務人員指揮，視其情節輕重的扣成績。
- 十、未盡事宜依試場公佈之規定處理。



附件三

桃園市 105 學年度國民中學藝術才能音樂班新生暨轉學生  
 鑑定二次招生身心障礙考生應考特殊需求申請表 (無此需求者免填)

考生姓名		性 別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女
現就讀學校	_____縣(市)_____國小(中)		
緊急連絡人		聯絡電話	(電話) (手機)
身心障礙手冊/證明正反面影本 或 縣市鑑輔會證明影本 (浮 貼)			

◎身心障礙考生應考特殊需求項目：請考生依需求勾選申請項目

申請項目	需求情形	審定結果
提早入場	<input type="checkbox"/> 是 (提早五分鐘進入試場準備) <input type="checkbox"/> 否	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
放大試題	<input type="checkbox"/> 是 (提供放大為 A3 紙之影印試題) <input type="checkbox"/> 否	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
需要考場 準備之 輔具	<input type="checkbox"/> 檯燈 <input type="checkbox"/> 放大鏡 <input type="checkbox"/> 其他 (請說明):	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
其他 特殊需求 (請詳填)		<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否

考生親自簽名：\_\_\_\_\_

監護人代簽：\_\_\_\_\_，(原因說明)

(無法親自簽名者由其監護人代為簽名並註明原因)

審查單位核章：

桃園市 105 學年度國民中學藝術才能音樂班新生暨轉學生  
鑑定二次招生各校測驗內容與成績計算比率

桃園市立大成國民中學	
組別	測驗內容
鋼琴組	<p>1、演奏與自選曲相同調性之關係大、小調〈和聲小音階〉，四個八度上下行音階、琶音及終止式。不反覆。</p> <p>2、自選曲一首</p>
弦樂組	<p>1、小提琴、中提琴、大提琴：演奏與自選曲相同調性之關係大、小調〈曲調小音階〉，二個八度上下行音階及琶音。不反覆。</p> <p>    <b>低音提琴</b>：演奏與自選曲相同調性之關係大、小調〈曲調小音階〉，二個八度上下行音階及琶音。不反覆。</p> <p>    <b>豎琴</b>：演奏與自選曲相同調性之關係大、小調（和聲小音階），三個八度上下行音階及琶音。不反覆。</p> <p>2、自選曲一首。</p>
管樂組	<p>1、<b>小號、長號、法國號、上低音號、低音號</b>：演奏與自選曲相同調性之關係大、小調，一個八度上下行音階及琶音反覆兩次，一次圓滑一次斷奏。</p> <p>    <b>直笛</b>：演奏與自選曲相同調性之關係大、小調（和聲小音階），一個八度上下行音階及琶音，不限主音開始，反覆兩次，一次圓滑一次斷奏。</p> <p>    <b>其他管樂器</b>：演奏與自選曲相同調性之關係大、小調（曲調小音階），兩個八度上下行音階及琶音，不限主音開始，反覆兩次，一次圓滑一次斷奏。</p> <p>2、自選曲一首。</p>
打擊樂組	<p>1、<b>木琴</b>：演奏與自選曲相同調性之關係大、小調〈和聲小音階〉中，二個八度上下行音階及琶音，不反覆，需背譜。</p> <p>2、<b>定音鼓及小鼓</b>自選曲各一首，不需背譜。</p> <p>3、<b>木琴</b>自選曲一首，需背譜。</p>
理論作曲組	<p>1、筆試：基礎和聲學（三和弦及屬七和弦的結構與連接），動機發展（單旋律作曲）。</p> <p>2、面試：(1) 鋼琴自選曲：任選一首。           (2) 其他口頭問答。</p>
聲樂組	<p>1、發聲練習。</p> <p>2、自選中外藝術歌曲一首。</p>

<b>國樂組</b>	<p>1. 音階及琶音：</p> <p>笙：任選一調，一個八度單音音階上下行，不反覆。</p> <p>古箏：與自選曲同調之二個八度音階上下行，不反覆。</p> <p>其他國樂器：G 調、D 調二個八度音階上下行，中國笛考生得自備 G 調、D 調笛子考音階。</p> <p>速度均為：<math>\text{♩} = 60</math> 以上，不反覆。</p> <p>2. 自選曲一首。</p>										
<b>成績計算比率</b>	<table border="1" data-bbox="290 459 1430 728"> <thead> <tr> <th>科目</th> <th>專長樂器</th> <th>聽寫</th> <th>樂理</th> <th>視唱</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>百分比</td> <td>70%</td> <td>10%</td> <td>10%</td> <td>10%</td> </tr> </tbody> </table> <p>(1) 單科成績以滿分 100 分計算，四科成績依上述成績計算比率合計 100 分。</p> <p>(2) 術科測驗成績總分相同時，依專長樂器、聽寫、樂理、視唱之分數為排序。</p> <p>(3) 未達鑑定標準，得不足額錄取。</p>	科目	專長樂器	聽寫	樂理	視唱	百分比	70%	10%	10%	10%
科目	專長樂器	聽寫	樂理	視唱							
百分比	70%	10%	10%	10%							
<b>備註</b>	<p>※ 以直笛為專長樂器者，入學後需輔導轉修其他西洋樂器。</p> <p>※ 請自備伴奏，除鋼琴、木琴(69 鍵，音域 A2-F7)、小鼓及定音鼓 (32,29,26,23 吋) 外，其他樂器由考生自備。</p> <p>※ 鑑定獲錄取者入學後須以專長樂器為主修或副修科目；以鋼琴為主修科目者，須選其他各組之一項為副修科目；以其他各組為主修科目者，必須以鋼琴為副修科目。</p>										

## 桃園市立平鎮國民中學

組別	測驗內容
鋼琴組	1、二個升降記號以內及其關係小調〈和聲小音階〉中，抽考一組四個八度上下行音階、琶音及終止式。速度： $\text{♩} = 96$ 以上，不反覆。 2、自選曲一首
弦樂組	1、小提琴、中提琴、大提琴：自二個升降記號以內其關係小調〈曲調小音階〉中，抽考一組二個八度上下行音階及琶音。速度： $\text{♩} = 72$ ，不反覆。 低音提琴：自二個升降記號以內及其關係小調〈曲調小音階〉中，抽考一組兩個八度上下行音階及琶音。速度： $\text{♩} = 60$ 以上，不反覆。 豎琴：自二個升降記號以內之大調及其關係小調（和聲小音階）中，抽考一組三個八度上下行音階及琶音。速度： $\text{♩} = 72$ ，不反覆。 2、自選曲一首。
管樂組	1、小號、長號、法國號、上低音號、低音號：自二個升降記號以內之大調中抽考一個調（一個八度上下行音階及琶音反覆兩次，一次圓滑一次斷奏）。 直笛：自一個升降記號以內之關係大、小調（和聲小音階）中抽考一組（一個八度上下行音階及琶音，不限主音開始，反覆兩次，一次圓滑一次斷奏）。 其他管樂器：自二個升降記號以內之關係大、小調（曲調小音階）中抽考一組（兩個八度上下行音階及琶音，不限主音開始，反覆兩次，一次圓滑一次斷奏）。 2、自選曲一首。
打擊樂組	1、木琴：自二個升降記號以內大調及其關係小調〈和聲小音階〉中，抽考一組二個八度上下行音階及琶音，不反覆，需背譜。 2、定音鼓及小鼓：自選曲各一首，不需背譜。 3、木琴：自選曲一首，需背譜。
理論作曲組	1、筆試：基礎和聲學（三和弦及屬七和弦的結構與連接），動機發展（單旋律作曲）。 2、面試：(1) 鋼琴自選曲：任選一首。 (2) 其他口頭問答。
聲樂組	1、發聲練習。 2、自選中外藝術歌曲一首。
國樂組	1. 音階及琶音： 笙：任選一調，一個八度單音音階上下行，不反覆。 古箏：任選一調之二個八度音階上下行，不反覆。 其他國樂器：G 調、D 調二個八度音階上下行，中國笛考生得自備 G 調、D 調笛子考音階。 速度均為： $\text{♩} = 60$ 以上，不反覆。 2. 自選曲一首。

成績計算比率

科目	專長樂器	聽寫	樂理	視唱
百分比	70%	10%	10%	10%
<p>(1) 單科成績以滿分 100 分計算，四科成績依上述成績計算比率合計 100 分。</p> <p>(2) 以專長樂器為中提琴、大提琴、單簧管、長號、低音號者各優先錄取 2 名，惟該專長樂器分數未達 70 分者，則喪失優先錄取資格。</p> <p>(3) 術科測驗成績總分相同時，依專長樂器、聽寫、樂理、視唱之分數為排序。</p> <p>(4) 未達鑑定標準，得不足額錄取。</p>				

備註

- ※ 以直笛、國樂為專長樂器者，入學後需輔導轉修其他西洋樂器。
- ※ 請自備伴奏，除鋼琴、木琴(音域 C2-C7，61 鍵)、小鼓及定音鼓 (32,29,26,23 吋) 外，其他樂器由考生自備。
- ※ 鑑定獲錄取者入學後須就下表選擇一組之一項為主修科目，另一組之一項為副修科目；以鋼琴為主修科目者，須選其他各組之一項為副修科目；以其他各組為主修科目者，必須以鋼琴為副修科目。主副修個別課師資安排依入學成績及志願序安排師資，若填寫之志願的教師學生數額滿，則由校方統一安排。

編號	組別	項目
1	鋼琴組	
2	弦樂組	小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。
3	管樂組	小號、長號、法國號、上低音號、低音號 長笛、雙簧管、單簧管、低音管、薩克管
4	打擊樂組	

## 桃園市立福豐國民中學

組別	測驗內容										
鋼琴組	自選曲一首。										
弦樂組	自選曲一首。										
管樂組	自選曲一首。										
打擊樂組	自選曲一首。										
聲樂組	自選曲一首。										
國樂組	自選曲一首。										
成績計算比率	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-bottom: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 20%;">科目</th> <th style="width: 20%;">專長樂器</th> <th style="width: 20%;">樂理</th> <th style="width: 20%;">聽寫</th> <th style="width: 20%;">視唱</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">百分比</td> <td style="text-align: center;">70%</td> <td style="text-align: center;">10%</td> <td style="text-align: center;">10%</td> <td style="text-align: center;">10%</td> </tr> </tbody> </table> <p>(1) 單科成績以滿分100分計算，四科成績採用原始分數依上述計算比率合計 100 分。            (2) 術科測驗成績總分相同時，依專長樂器、聽寫、樂理、視唱之分數為排序。            (3) 未達鑑定標準，得不足額錄取。</p>	科目	專長樂器	樂理	聽寫	視唱	百分比	70%	10%	10%	10%
科目	專長樂器	樂理	聽寫	視唱							
百分比	70%	10%	10%	10%							
備註	<p>(1) 以西洋樂器為專長樂器者，入學後需由學校依測驗表現按國樂編制輔導轉修國樂器。            (2) 學生入學後，除專長樂器或輔導轉修之國樂器為主修外，需由學校輔導選擇一項副修樂器。            (3) 請自備伴奏，除鋼琴、排鼓及定音鼓（32, 29, 26, 23 吋）外，其他樂器由考生自備。</p>										

## 桃園市立大園國民中學

組別	測驗內容														
鋼琴組	自選曲一首。														
弦樂組	自選曲一首。														
管樂組	自選曲一首。														
打擊樂組	自選曲一首。														
理論作曲組	面試：(1) 鋼琴自選曲：任選一首。 (2) 其他口頭問答。														
聲樂組	自選曲一首。														
國樂組	自選曲一首。														
成績計算比率	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">科目</th> <th style="width: 20%;">專長樂器</th> <th style="width: 15%;">視唱</th> <th style="width: 15%;">聽寫</th> <th style="width: 15%;">樂理</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>百分比</td> <td>70%</td> <td>10%</td> <td>10%</td> <td>10%</td> </tr> </tbody> </table> <p>(1)單科成績以滿分100分計算，四科成績採用原始分數依上述計算比率合計 100 分。            (2)術科測驗成績總分相同時，依專長樂器、聽寫、樂理、視唱之分數為排序。            (3)未達鑑定標準，得不足額錄取。</p>					科目	專長樂器	視唱	聽寫	樂理	百分比	70%	10%	10%	10%
科目	專長樂器	視唱	聽寫	樂理											
百分比	70%	10%	10%	10%											
備註	※ 以直笛為專長樂器者，入學後需輔導轉修其他樂器。 ※ 請自備伴奏，除鋼琴、木琴(69 鍵，音域 A2-F7)、小鼓及定音鼓 (32,29,26,23 吋) 外，其他樂器由考生自備。														

附件五

桃園市 105 學年度國民中學藝術才能音樂班新生暨轉學生鑑定二次招生術科測驗成績複查申請表

收件編號 (複查單位填寫):

申請日期: 年 月 日

注意:粗線框內請勿填寫!

申請人姓名		鑑定證號碼		報考學校	
身份證統一編號		出生年月日	年 月 日		
聯絡電話	( )	通訊地址	□□□		
申請複查科目 (請勾選)	<input type="checkbox"/> 專長樂器 <input type="checkbox"/> 視唱 <input type="checkbox"/> 聽寫 <input type="checkbox"/> 樂理				申請人簽名
繳交費用 每科 100 元	<input type="checkbox"/> 已繳費	收費者請簽章			
複查結果					左欄限複查單位填寫
複查經辦人簽章		複查日期	105 年 月 日		
請浮貼 術科測驗成績通知單 正本					

-----

桃園市 105 學年度國民中學藝術才能音樂班新生暨轉學生鑑定二次招生  
術科測驗成績複查通知單

收件編號 (複查單位填寫):

申請日期: 年 月 日

申請人姓名		鑑定證號碼	
申請複查測驗 (請勾選)	<input type="checkbox"/> 專長樂器 <input type="checkbox"/> 視唱 <input type="checkbox"/> 聽寫 <input type="checkbox"/> 樂理		
複查結果	左欄限複查單位填寫		
複查單位備註			