

國立公共資訊圖書館「2018 繪本創作工作坊」活動簡章

一、依據：107 年國立圖書館發展館藏特色及強化營運服務計畫之項次七「典藏資源數位化暨創意數位平台優化計畫」。

二、目的：國立公共資訊圖書館自民國 100 年成立圓夢繪本資料庫，收錄原創繪本並提供閱讀，迄今，已成為全國收藏量最大之公共繪本資料庫網站，為協助培育未來創作人才、鼓勵繪本創作，特辦理本工作坊。

三、研習內容：分別就文本創作、圖像創作、繪本編輯各方面，邀請繪本作家、出版社編輯進行繪本創作教學，並請合作學校教師進行繪本教學示範。

四、課程表：如附件 1

五、辦理機關

(一) 主辦機關：國立公共資訊圖書館

(二) 合辦單位：財團法人玉山文教基金會

六、參加研習對象：對繪本創作有興趣的國中、小教師、高中教師

七、研習人數：60 人

七、研習日期：107 年 7 月 17-18 日（星期二、三）

八、研習地點：玉山銀行登峰大樓（臺北市中山區撫順街 41 巷 13 號）

九、報名作業

(一) 報名日期：6 月 25 日至 7 月 5 日止（名額有限，額滿為止）

(二) 報名方式

1、上全國教師在職進修網報名（課程代碼：2438666），

網址：<http://www3.inservice.edu.tw/>。

2、開課前將以電子郵件通知報到。

3、報名完成後如因故不能出席，請提前於 7 月 10 日前告知本課程聯絡人取消。

(三) 本研習課程提供住宿（20 名，僅提供來自苗栗縣以南縣市、花蓮縣、臺東縣及離島教師申請，並採報名順序排定）及午餐。

(四) 本課程聯絡人：張琬甄小姐 TEL: (04) 2262-5100 分機 1209；

E-MAIL：a06103@nlpi.edu.tw)

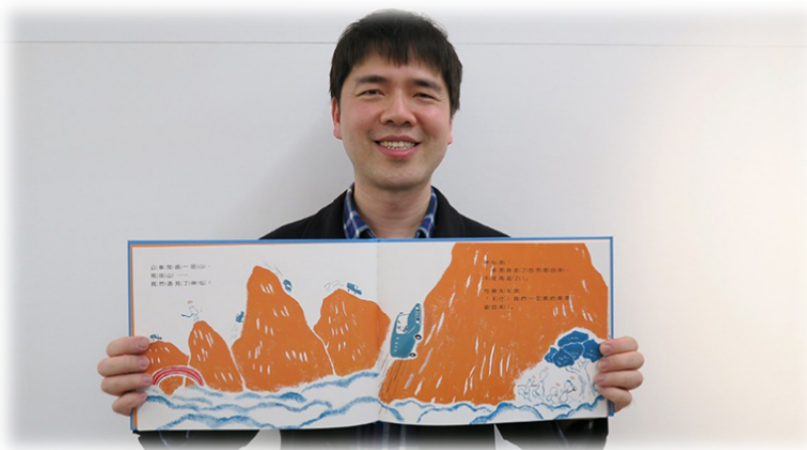
附件 1 課程表

第一日 (7/17)		
時間	主題	主講人
09:30~10:00	學員報到	
10:00~10:20	開場致詞	
10:20~11:00	圓夢繪本資料庫簡介及交件注意事項	國立公共資訊圖書館 張琬甄小姐
11:00~12:00	合作學校教學示範	臺北市立中崙高中 吳宜蓉老師
12:00~13:30	午餐時間	
13:30~16:30	圖像創作概念	繪本作家 劉旭恭先生

第二日 (7/18)		
時間	主題	主講人
09:00~12:00	文本創作發想	兒童文學作家 王淑芬小姐
12:00~13:30	午餐時間	
13:30~16:30	繪本編輯方式	企畫編輯 謝依恬小姐

2018 繪本創作工作坊講師簡介

一、繪本作家劉旭恭先生



1973 年出生於台北石牌，台灣大學土木研究所畢業。1995 年參加「陳璐茜手製繪本教室」後開始創作繪本，現為「圖畫書俱樂部」成員。作品曾獲信誼幼兒文學獎、「好書大家讀」年度最佳少年兒童讀物獎、文化部中小學生優良課外讀物推介、《中國時報》「開卷好書獎」年度最佳童書、陳伯吹國際兒童文學獎年度最佳圖畫書、上海好童書獎，並曾入選義大利波隆那插畫展。

繪本作品有：《貝殼化石》、《好想吃榴槤》、《阿公的光屁股》、《請問一下，踩得到底嗎？》、《謝謝妳，空中小姐！》、《一粒種籽》、《下雨的味道》、《小紙船》、《到烏龜國去》、《大家來送禮》、《五百羅漢交通平安》、《愛睡覺的小 baby》、《橘色的馬》、《煙囪的故事》、《誰的家到了？》、《只有一個學生的學校》、《火柴棒姊妹》和《你看看你，把這裡弄得這麼亂！》。

二、兒童文學作家王淑芬小姐



王淑芬，國立臺灣師範大學畢業。曾任國小教務主任、輔導主任、美術教師。曾任公視與大愛電視文學節目顧問與主持。至海內外各地推廣閱讀與教作手工書。已出版「君偉上小學」系列、《去問貓巧可》《我是白癡》《地圖女孩·鯨魚男孩》《怪咖教室》《一張紙做一本書》《繪本動起來》《班級讀書一本通》等童書與手工書教學、繪本教學五十餘冊。

三、繪本編輯謝依恬小姐



工作經歷：

關鍵數位行銷 內容長

星期八兒童雜誌 企畫編輯

青林國際出版 企畫編輯

巧連智兒童月刊 企畫編輯

得獎紀錄：

編輯作品曾入選新聞局中小學生優良課外讀物推介、中國時報「開卷好書獎」最佳童書、「好書大家讀」年度最佳少年兒童讀物獎、入選「Best From Taiwan」版權推介選書等

第 7 屆「金手指獎」最佳關鍵字廣告行銷文案銀獎

第 9 屆「金投賞獎」數字媒介整合銅獎

四、臺北市立中崙高中吳宜蓉老師

現職臺北市立中崙高中國中部國文老師，曾獲臺北市 106 年優良教師及 107 年特殊優良教師。